

FESPACO 2017

(25ème édition)

COMPETITION OFFICIELLE : FILMS DES ECOLES AFRICAINES DE CINEMA

N°	Titre	Réalisateur (trice)	Structures/ Ecoles	Pays
		Nom et prénoms		
1.	A TRAVERS LES BARRIERES	Matamoura dit Ndiaga FALL	Sup'Imax CHRISTIAN THIAM	Sénégal
2.	AU NOM DU PERE	Hegra DJESSAGA	Ecole Supérieure des Etudes Cinématographiques et de L'audiovisuel	Togo
3.	DERRIERE L'IMAGINAIRE	Hiba CHAARI	Ecole Supérieure des Arts Visuels de Marrakech	Maroc
4.	DOWN SIDE UP	Peter OWUSU	University of Legon (Ghana)	Ghana
5.	HERITAGE	Fatoumata Tiaye COULIBALY	Conservatoire des arts et métiers multimédia/BALLA FASSEKE KOUYATE	Mali
6.	LA MALADIE DE LA HONTE	Giovania ATODJINOU-ZINSOU	Institut Supérieur Des Métiers de l'audiovisuel	Benin
7.	LA MANGROVE, UNE RICHESSE POUR LE LAC AHEME	Blandine KPADE	Institut Supérieur des Métiers de l'audiovisuel	Benin
8.	LE CACAO AU FEMININ	Mohamed TOURE	Université Félix Houphouët BOIGNY	Côte d'Ivoire
9.	LE DÉCLIN DE LAHOU KPANDA	Jean Marie Venance SORO	Institut arc-en-ciel	Côte d'Ivoire
10.	LE PATRIOTE	Jean Marc ANDA	Institut Supérieur de Formation Aux Métiers du Cinéma Et de l'audiovisuel de l'Afrique Centrale	Cameroun
11.	LE PEINTRE	Georges Roi TEKOU FONGANLT	Institut Supérieur de l'Image et du Son/ Studio Ecole	Burkina Faso
12.	LE REFUS DE RABA	Mariam FOFANA	Brico Films	Mali
13.	NECTAR D'UN PAYS	Fidel HOUNHOUEDE	Ecole Nationale des Sciences et Technique de l'information et de la Communication	Benin
14.	NUBUKE	Aryee BISMARCK	National Film and television Institute	Ghana
15.	PATER NOSTER	Lambert OUBDA	Institut Imagine	Burkina Faso
16.	SIRA	Serge Augustin KOUA	Institut Polytechnique des Sciences et techniques de la Communication	Côte d'Ivoire
17.	TERMINUS	Mamadou Hady DIAWARA	Ecole Supérieure des Arts Visuels de Marrakech	Maroc